

СЪДЪРЖАНИЕ

За юбиляра и най-новата му книга – проф. д-р Любен Десев	3
Въведение	19
Първа глава. Основни положения от психологията на творчеството	24
1.Предмет и основни задачи на психологията на творчеството	24
2.Вътрешна структура	26
3.Главни направления и школи в психологията на творчеството	28
4 Понятието творчество	40
Втора глава. Основни проблеми на психологията на творчеството .	45
1.Психологията на творческата личност	45
2.Процесът на творчеството	58
3.Психологически аспекти на продуктите на творчеството	93
4.Средата за творчество	97
Трета глава.Психологическа характеристика	101
1.За личността и процеса на научното творчество	104
Четвърта глава.Особености на художественото творчество	122
1.За личността в художественото творчество	122
2.Процесът на художественото творчество	125
3.Възприемане на художественото произведение	129
Пета глава.Среци на научното и художествено творчество	134
1.Класикът- Леонардо да Винчи	134
2.Поетите - Йохан Гьоте	142
Фридрих Шилер	147
3.Писателите - Лев Николаевич Толстой	160
Съмърсет Моъм	168
4 Драматургът - Константин Сергеевич Станиславски	171
5.Синтез на научното и художественото творчество	176
6.Съжителство на научно и художествено творчество: Асен Златоров, Димитър Димов, Хектор Берлиоз, Роберт Шуман, Ференц Лист, Александър Бородин, Андрей Стоянов, Тамара Янкова	194
7.Мемоаристи - Стефан Попвасилев, Спиридон Казанджиев	199
8.Научни анализи на творчеството — Иван Шишманов, Боян Пенев, Михаил Арнаудов, Кенет Кларк, Иван Унджиев, Георги Цанев, Пеню Русев	201
Шеста глава. Психологията на откривателството	204
1.Психологическа характеристика на откривателството	206
Седма глава. Интеграция на научно и художествено творчество в образованието	217
1.Условия за педагогическо творчество	227
Заклучение	235
Библиография	237
Резюме на английски език	241